

UTILISATION DE SUPPORTS VISUELS LORS D'UN PROJET SPECIFIQUE DE VACANCES AUTOUR DE LA MEDIATION CANINE



RÉGINE HEDJERASSI, MARION HEINTZ,
SOPHIE LESPINASSE, CATHY SCHWEBEL



DESCRIPTION DU PROJET

- 4 ENFANTS PRIS EN CHARGE EN HOPITAL DE JOUR
 - D'âges différents,
 - De groupes différents,
 - De problématiques différentes : TSA, retard global de développement, inhibition langagière et motrice
- PROJET AUTOUR DE LA MÉDIATION CANINE
 - = **Une nouveauté pour tous ces enfants**

INTERETS DES SUPPORTS VISUELS

COMPREHENSION

EXPRESSION

REPÉRAGE

LES SUPPORTS VISUELS COMME OUTIL DE COMPREHENSION



- VOIR POUR ANTICIPER CE QUI VA SE PASSER DANS UN FUTUR PROCHE OU LOINTAIN
- VOIR POUR ANTICIPER UN CHANGEMENT
QUOI ?
QUI ?
OÙ ?
- VOIR POUR COMPRENDRE LE PROGRAMME QUOTIDIEN, UNE DEMANDE, UNE ACTIVITÉ

LES SUPPORTS VISUELS COMME UN OUTIL D'EXPRESSION

- ÉVOCACTION DU VÉCU

Liens avec les familles, les équipes des hôpitaux de jours

- EXPRESSION DES ÉMOTIONS

- EXPRESSION DE DEMANDES, D'ATTENTES



LES SUPPORTS VISUELS COMME UN OUTIL DE REPÉRAGE



- REPÉRAGE SPATIAL
- REPÉRAGE TEMPOREL
- REPÉRAGE DES PERSONNES

5 OUTILS

1. Outils préparatoires en "facile à lire"
2. Déroulés de la journée
3. Supports visuels annexes
4. Cahiers de vie
5. Affiches

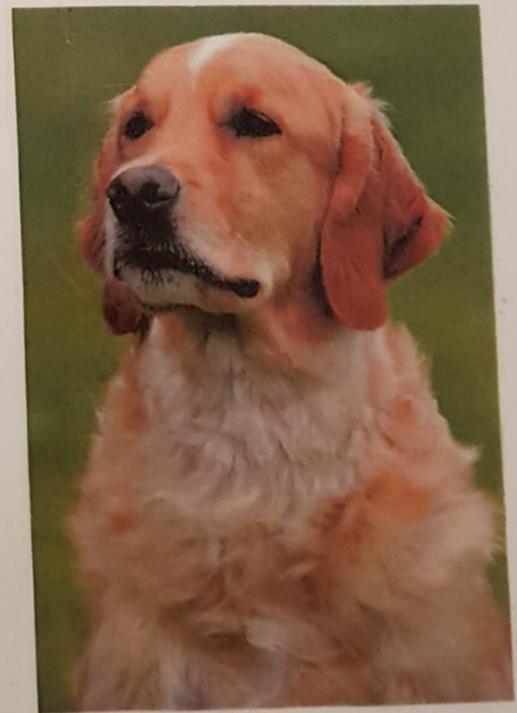
L	Me	J	V	S	D	L	M	le	J	V	S	D	L	M	Me	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
LUNDI					MARDI					MERCREDI					JEUDI											



à l'



avec Malice le



chien

1. LES OUTILS PRÉPARATOIRES EN "FACILE À LIRE"

- Permettent l'anticipation en amont avec les professionnels et les familles
- Assurent le lien et la continuité : mêmes supports retrouvés dans différents endroits, à différents moments

Avec moi, il y aura 3 autres enfants et



Marion la
psychomotricienne



Régine l'éducatrice



Sophie
l'orthophoniste



et Cathy
l'infirmière -

1. LES OUTILS PRÉPARATOIRES EN "FACILE À LIRE" (SUITE)

Repérage de personnes connues,
nouvelles ou intervenant dans un autre
cadre auprès des enfants

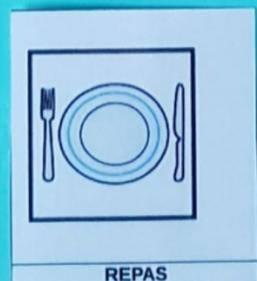
2. LE DÉROULÉ DE LA JOURNÉE



LE PLANNING FIXE

- Construction par l'adulte, par l'enfant avec modèle visuel ou par l'enfant avec consigne orale
- Selon le niveau de l'enfant et son évolution au courant de la semaine
- Passé, présent, futur à l'échelle de la journée
- Permet d'anticiper l'arrivée de Malice et de l'attendre dans le calme

2. LE DÉROULÉ DE LA JOURNÉE (SUITE)



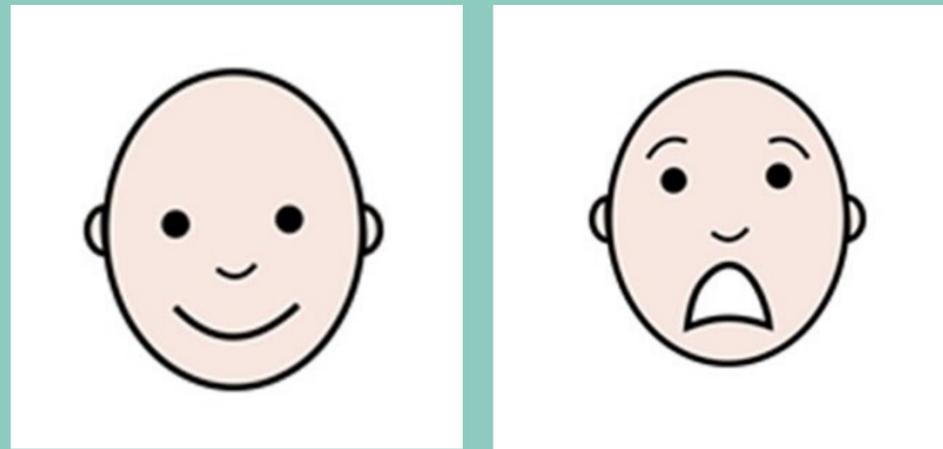
LE PLANNING MOBILE

- Permet une continuité lors d'un changement de lieu (par exemple, lors de la promenade)
- Echelle temporelle plus réduite : permet de visualiser ce qui se passe entre le départ et le retour dans la salle du groupe
- Permet d'anticiper le retour dans le groupe

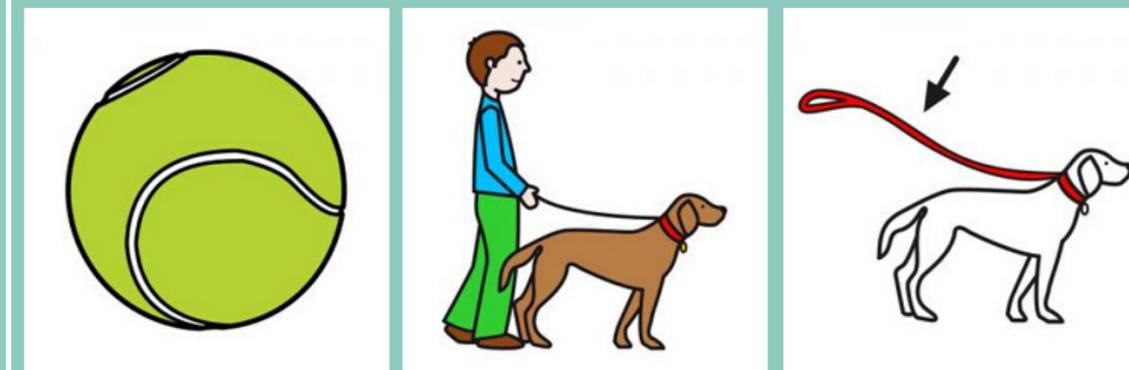
3. LES SUPPORTS VISUELS ANNEXES

Pictogrammes agencés dans l'espace de la salle ou préparés spécifiquement pour cet atelier

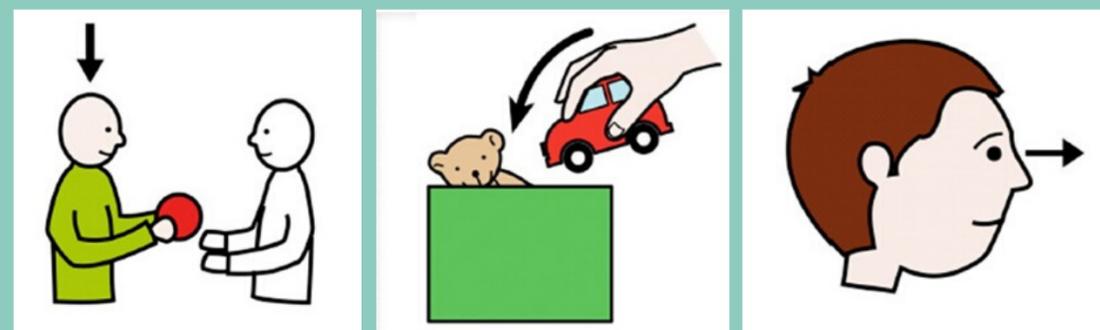
ÉMOTIONS



SPÉCIFIQUES À LA MEDIATION ANIMALE



ACTIONS



INTERDITS



4. LE CAHIER DE VIE

- Cahier propre à chaque enfant
- Photos collées et légendées la veille pour le lendemain

D



Ma semaine avec
MALICE

du 15 au 18 avril 2019



Je promène
Malice.



Je tiens la
laisse de
Malice.



Je donne à
manger à Malice.

4. LE CAHIER DE VIE (SUITE)

Regardé avec les enfants chaque matin



Je touche ce qui est "doux" et "dur".



Je donne une balle à Malice le chien.



Je promène le chien.



Je joue au terrain de jeu.

4. LE CAHIER DE VIE (SUITE)

Transmis aux familles à la fin de la semaine



c'est doux.



Je touche
les boules.



ça
gratte.

4. LE CAHIER DE VIE (SUITE)

Aide à la représentation, permet l'**évo**cation et la continuité
(à court, moyen et long termes)

MALICE jour ③

Tout le monde est là



on se dit "bonjour"

un bit de formes tous ensemble



en touche,
c'est dans
ou se fige?



à la "dame" et Malice me donne la patte



tous ensemble autour de Malice

En avant pour la promenade



Nabi promène Malice



causé avec elle



avec a pour que Malice
soit partiel. En haut de
l'écran il est en activité et adosse.



pause
pour
Malice

5. LES AFFICHES

- Dans la salle du groupe durant la semaine
- Support commun au groupe
- Affichage dans les groupes ou les salles des professionnels assurant le suivi de l'enfant après la semaine

VIGNETTE CLINIQUE : DAMIEN, 5 ANS

- Retard global de développement
- Enfant inhibé tant sur le plan langagier que moteur
- Incidences positives au niveau de la temporalité, du langage et de la motricité
- Levée d'inhibition, réduction de l'anxiété, meilleur engagement dans tous les domaines du développement
- Retour des vacances d'été : évocation par l'enfant, nouveau projet, poutre du temps

Un médiateur seul ne suffit pas, même s'il est pertinent.

L'utilisation de supports visuels permet d'amplifier les effets positifs en :

- Prévenant les troubles liés aux changements, à l'incompréhension, aux inquiétudes, à la frustration,
- Aidant à la représentation et à l'expression des émotions,
- Pour aboutir au développement des compétences et à la construction psychique pour aborder au mieux le quotidien.

MERCI

