

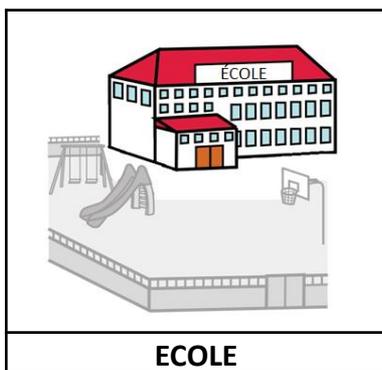


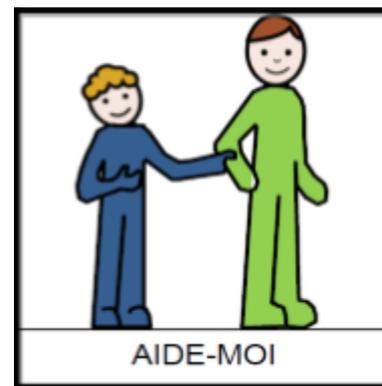
SESSAD TSA 67

Laurianne GUTH – Educatrice Spécialisée

Céline WIND – Educatrice Spécialisée

Adaptation de la scolarisation avec des outils visuels





La structuration de l'espace



La structuration de l'espace



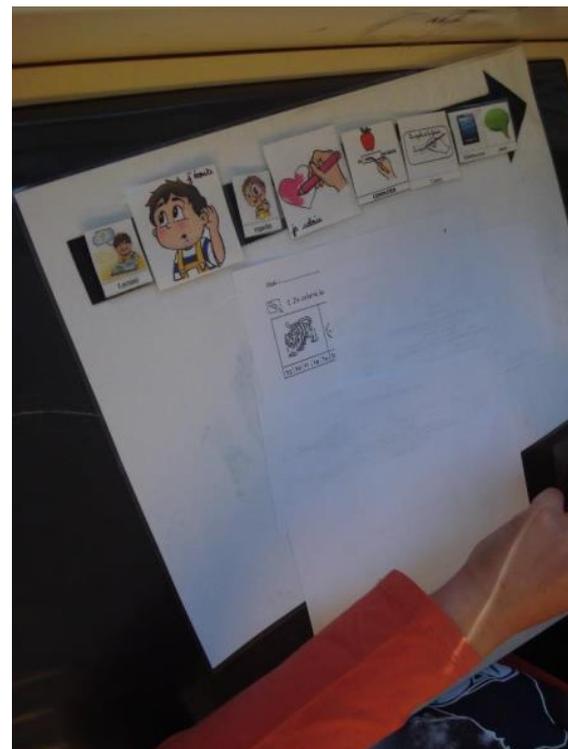
La structuration de l'espace



La structuration de l'espace



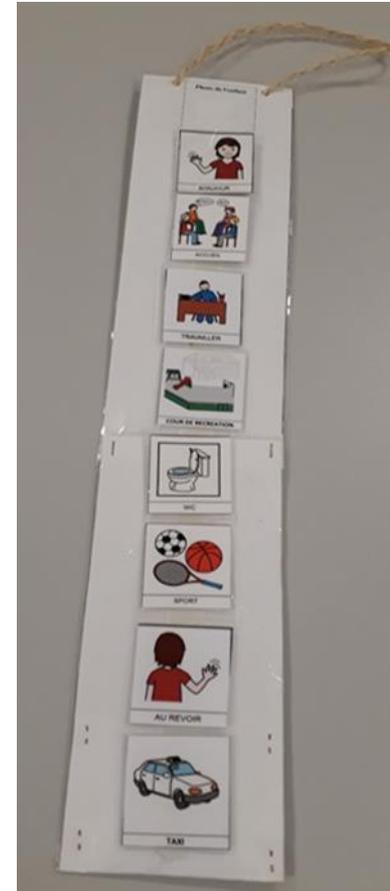
La structuration dans le travail : Séquençage de tâches



Exemples d'emploi du temps

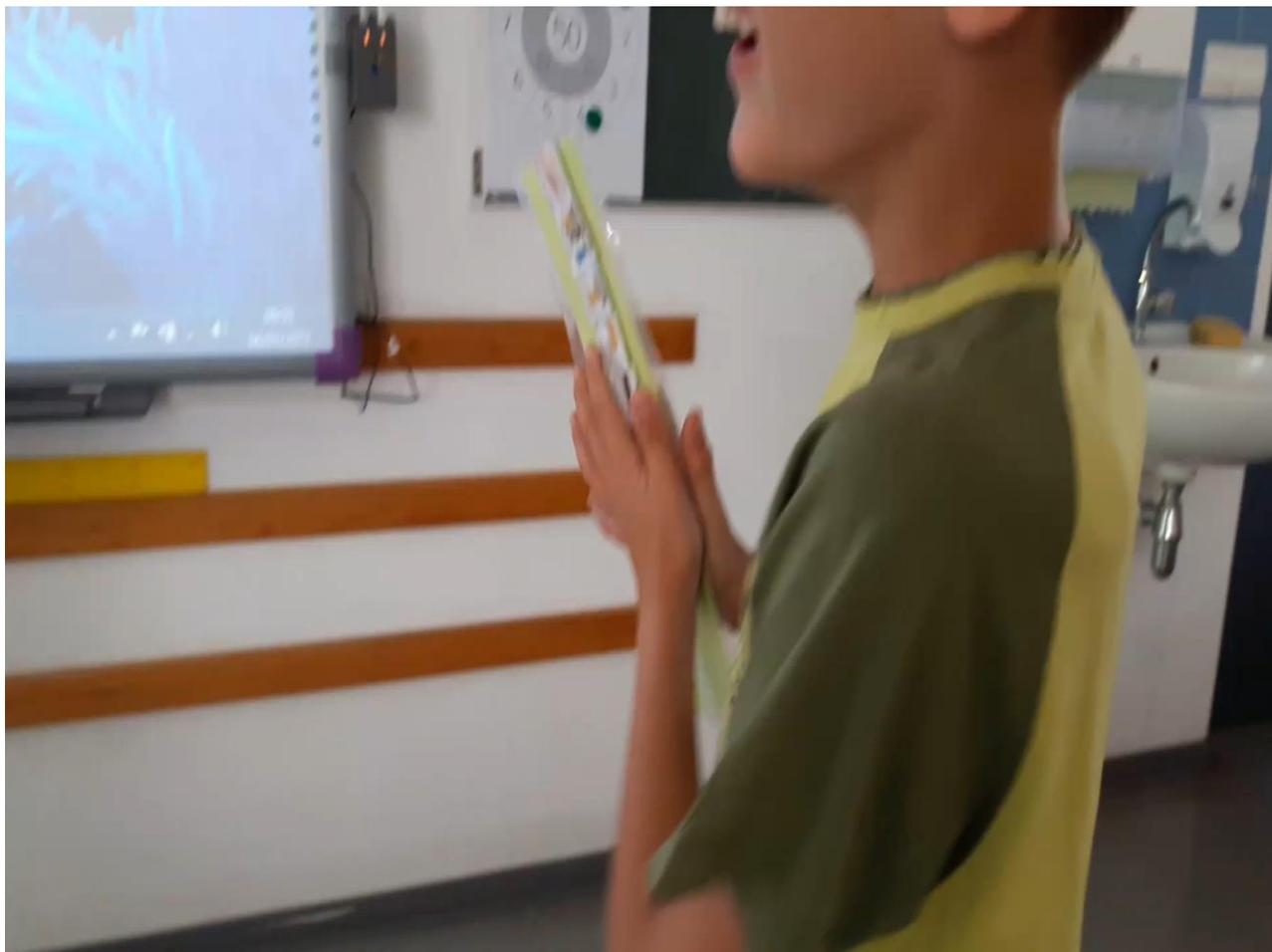
Sortie sportive

Je reste dans la cour
Quand le bus arrive, je monte dans le bus
Je vais dans la salle de sport
J'enlève ma veste
J'enlève mes chaussures, je les range dans mon sac
Je mets mes chaussures de sport
Tablette
Je fais parti du groupe , , , , , , avec Zoé, Anna, Charlotte, Maxence, Cyrille,
Morgane
J'effectue avec Marie Thérèse
Atelier 1
Atelier 2
Atelier 3
Atelier 4
Atelier 5
Pause, tablette
Atelier 7
Atelier 8
Atelier 9
Atelier 10
Tablette
Je peux boire
J'enlève mes chaussures de sport, je les range dans mon sac
Je met mes chaussures
Je met ma veste
Je monte dans le bus
Je vais dans la cour de l'école
J'attends le bus pour aller à la cantine



Matinée

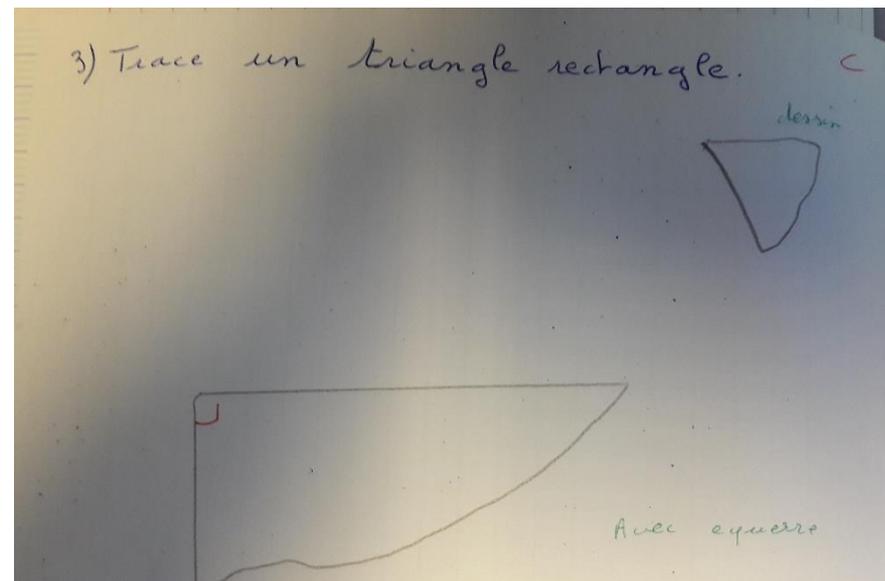
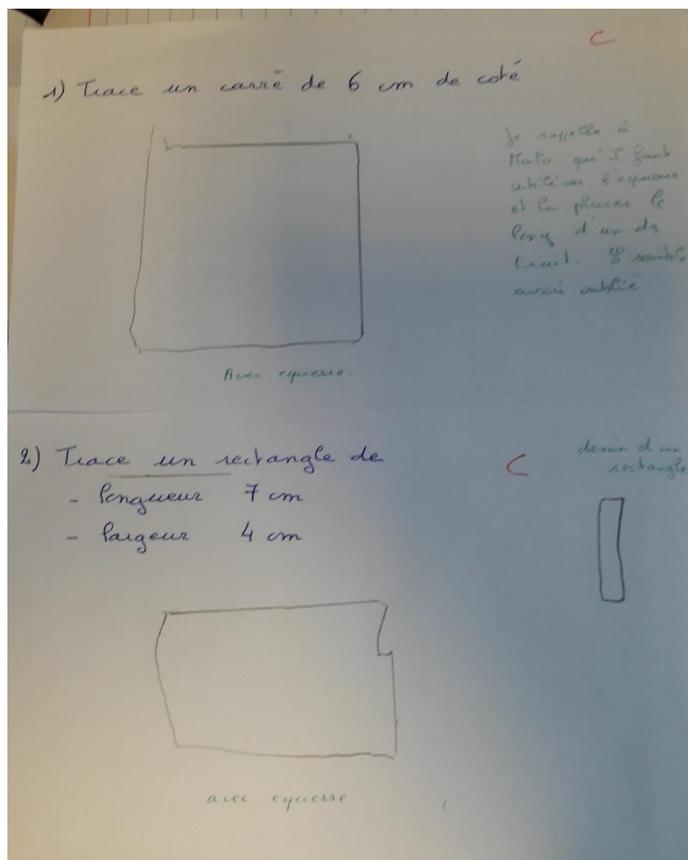
Se déplacer avec un emploi du temps



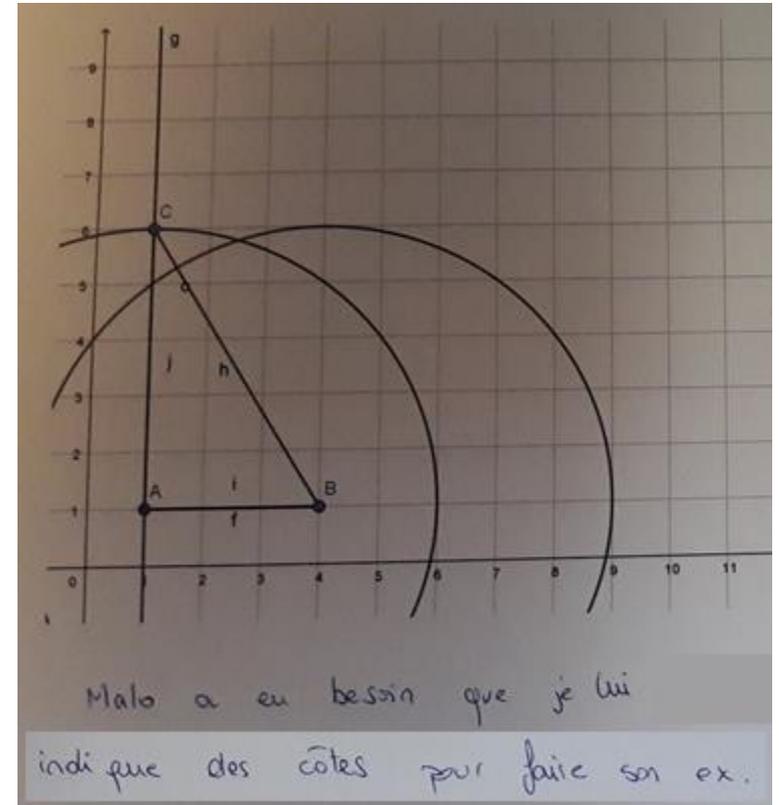
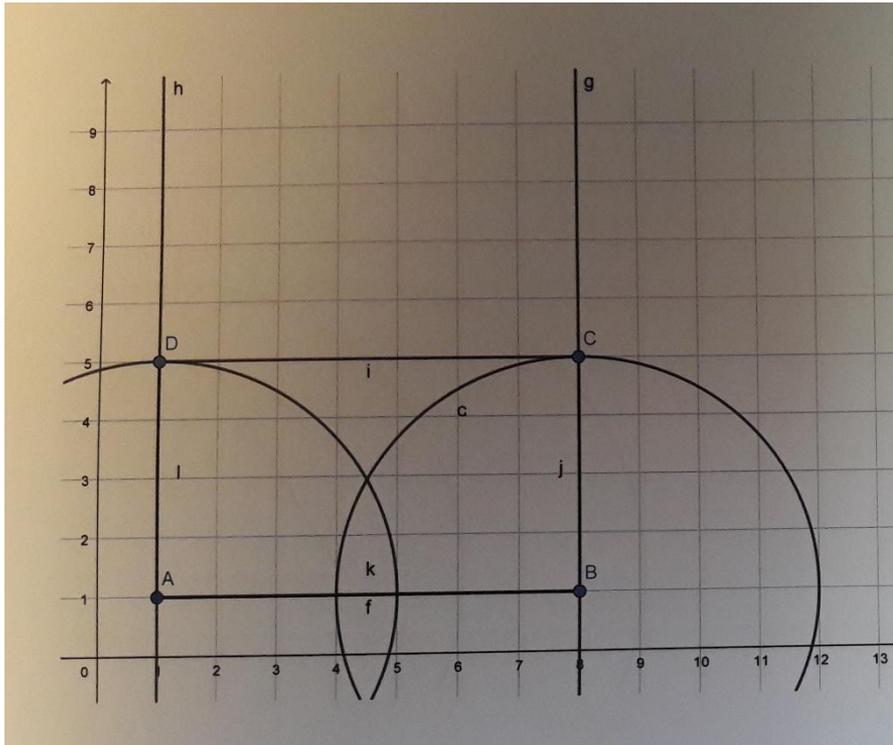
Se déplacer avec une consigne



Exemple d'un travail sans outil de compensation

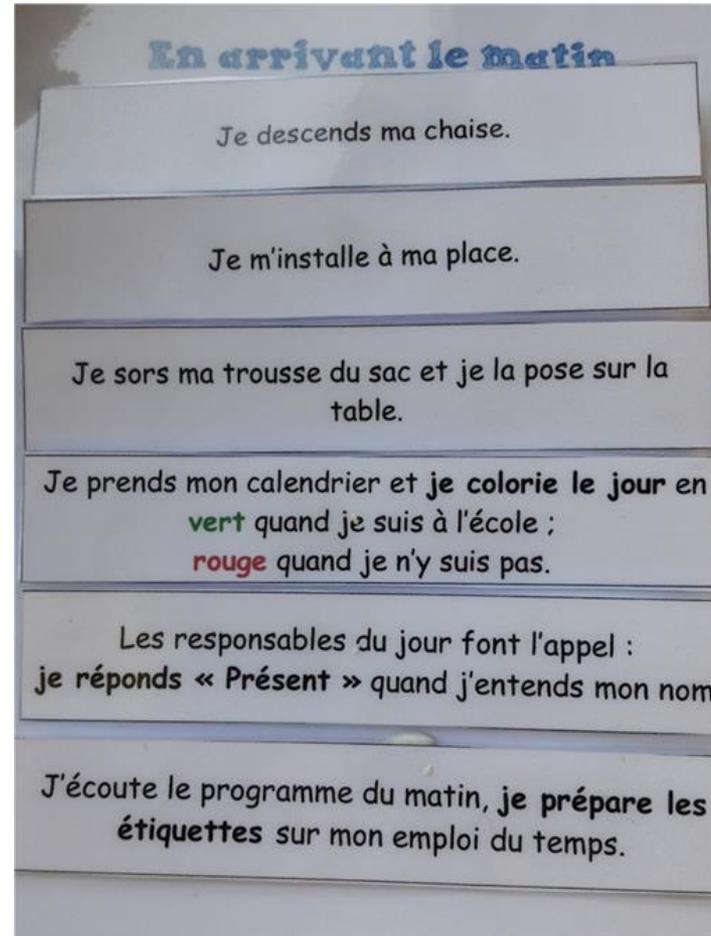


Ce même travail avec l'outil de compensation



Malo a eu besoin que je lui
indique des cotes pour faire son ex.

Séquençages de tâches



Séquençages de tâches

A la récré et à midi

Je pousse ma chaise.

Si c'est la récréation, je prends mon goûter.

Je me lève quand la maîtresse le dit.

Le soir à 16h25

Je range mes stylos dans la trousse.

Je range mes affaires dans mon sac et je ferme mon sac.

Je prends mon sac.

Je monte ma chaise.

Quel visuel pour quelle consigne ?



SORTIR DU SAC



PRENDRE LA TROUSSE



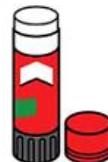
PRENDRE LES CISEAUX



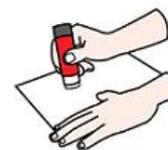
DECOUPER



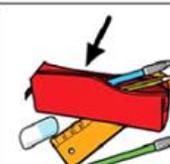
PRENDRE LE CAHIER



PRENDRE LA COLLE



COLLER



RANGER DANS LA TROUSSE



RANGER LE CAHIER ET LA TROUSSE DANS LE SAC

Travail en autonomie



Séquençage
du travail
demandé

Contrat
de travail

Mémo de
demande
de pause

Mémo de
demande
d'aide

La notion de temps, de durée



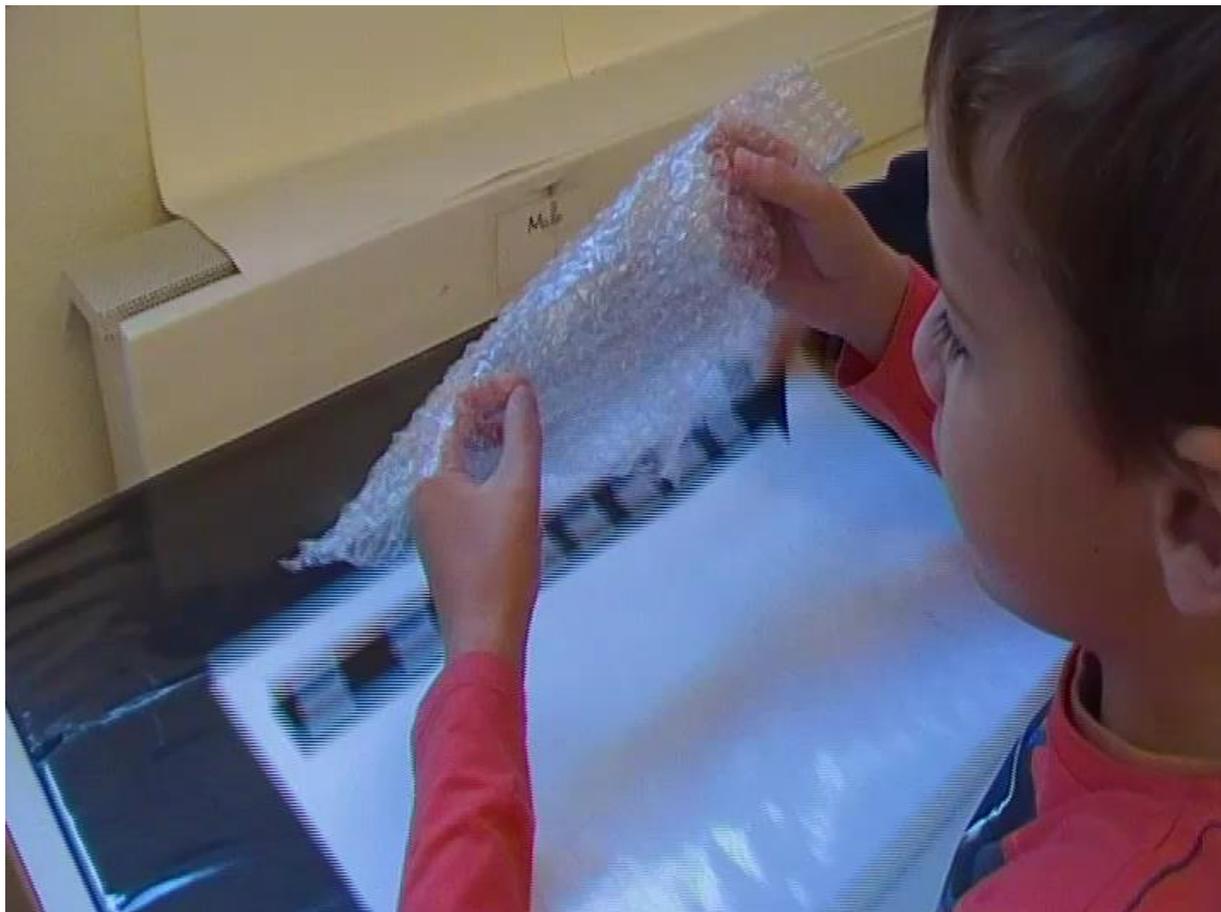
Structurer le temps



Apprendre à attendre



Apprendre à attendre



Structurer le temps



Donner une consigne



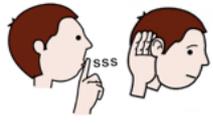
Donner une consigne



Consignes pour l'exercice de mise en sécurité

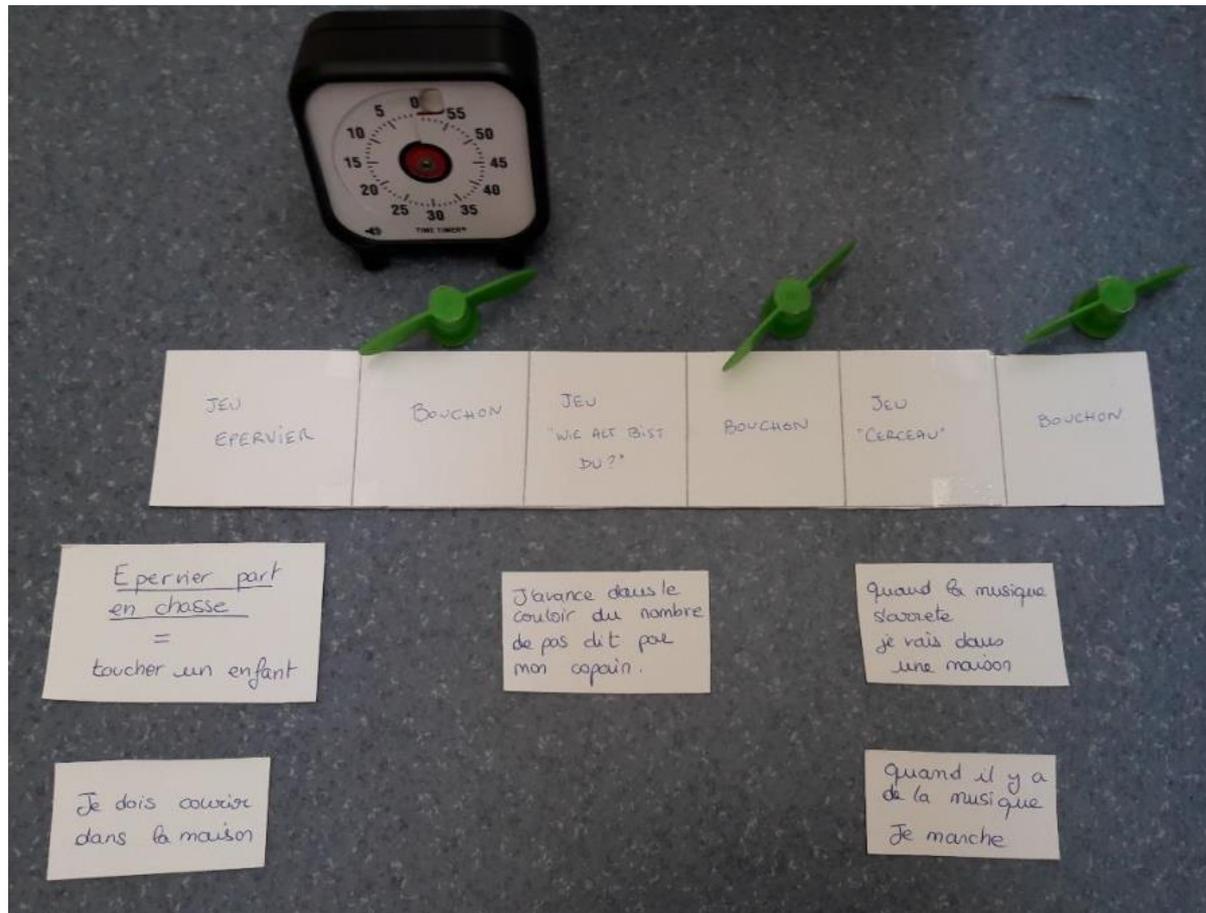


Donner une consigne

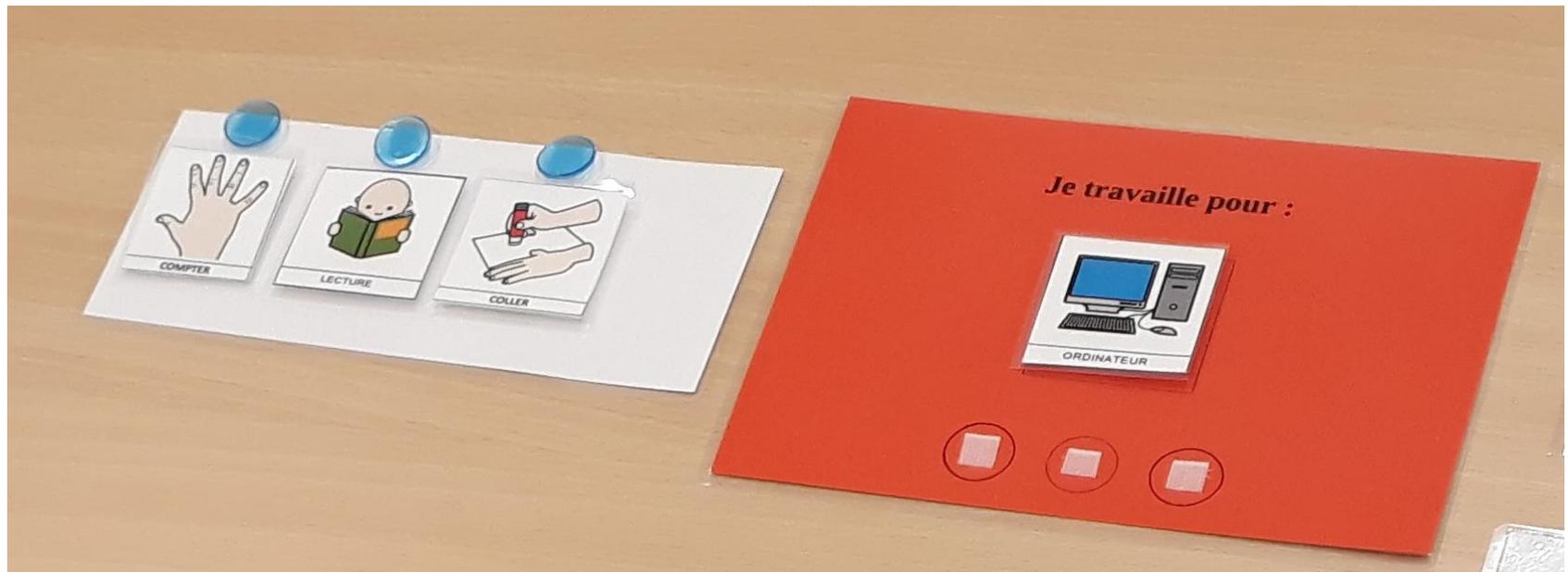
	
 Je ne dois pas parler	 ATTENDRE Je lève le doigt et j'attends pour parler Je chuchote
 Je ne dois pas rire	  Je me calme, je souffle pour me concentrer Je dois être silencieux, J'écoute le professeur
 Je ne dois pas toucher les adultes et les camarades	 Je peux serrer la main
 Les adultes sont contents quand je me comporte correctement et que je respecte les règles.	

Les scénarios sociaux

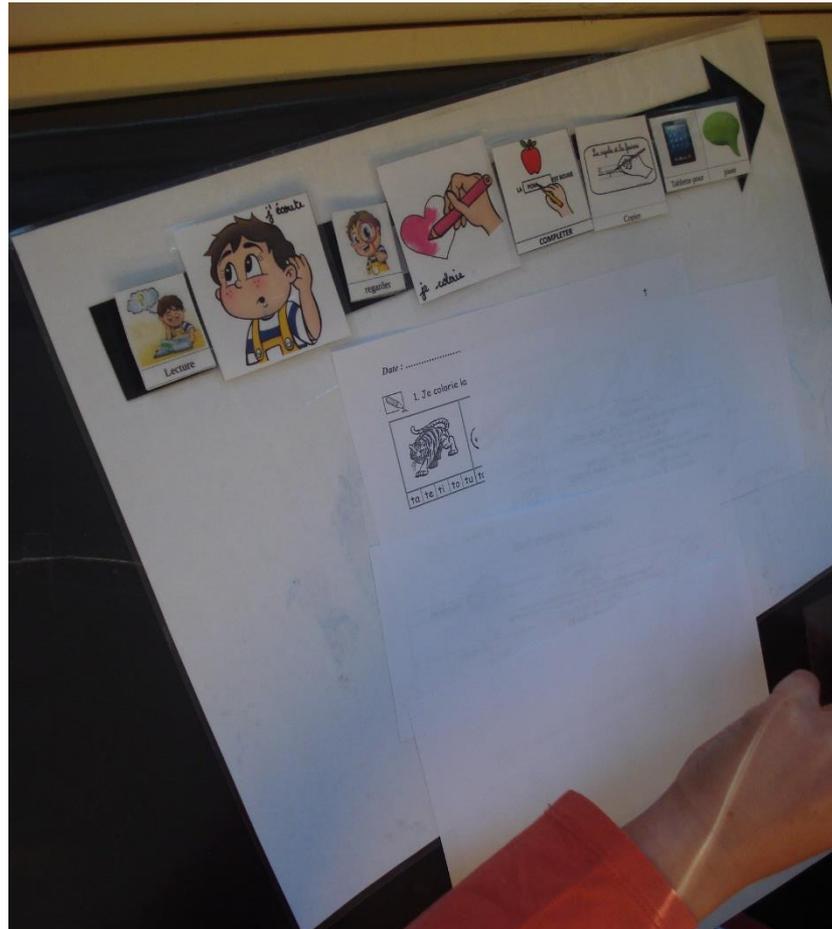
Adaptation d'une séance de sport



Le contrat : « je travaille pour... »



Le contrat : « je travaille pour... »

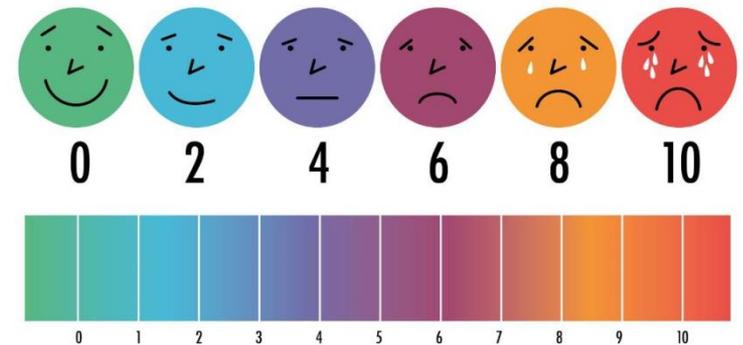


Communication expressive : faire des choix



Communication expressive : expression des émotions, de la douleur

Échelle de la douleur



www.hoptoys.fr



Expression de l'état émotionnel

COMMENT CHAT VA ?

RAVI	AGRESSIF	INTIMIDÉ	ENNUYÉ	DÉTERMINÉ	REFROIDI
ARROGANT	OPTIMISTE	EFFRAYÉ	ENVIEUX	MISÉRABLE	IDIOT
FURIEUX	ÉPUISÉ	PERPLEXÉ	SOULAGÉ	ÉLOGIEUX	AMOUREUX
DÉÇU	INDIFFÉRENT	DÉÇOUTÉ	FRUSTRÉ	INQUIET	SOURCONNELUX
PERSÉCUTÉ	INTÉRESSÉ	HEUREUX	CONSTERNÉ	EXASPÉRÉ	SURPRIS
MÉTATATIF	SÉPUIT	OFFENSÉ	PERDU	MAUCIEUX	EN DÉSACCORD

EN UNE PHRASE,
EXPLIQUEZ VOTRE CHOIX :

.....

.....

.....

P. Desbos Boyer, Collège Paul Vallon, Givros,
nov 2015

AUJOURD'HUI

Je suis contente.

Je suis triste.

J'ai peur.

Je suis inquiète.

Je suis en colère.

Je suis fatiguée.

Faire une demande

PAUSE

Je demande une pause si :

-Je suis fatigué

-Je ne suis plus concentré

A qui ?

Je demande à l'adulte si je peux avoir une pause

Si l'adulte est d'accord : L'adulte met le timer.



Je reste silencieux et me repose.



Quand le timer sonne, le temps de pause est fini. Je continue mon travail.

Faire une demande



Je demande de l'aide si :

- Je ne sais pas ce que je dois faire
- Je ne comprends pas
- Je n'arrive pas
- Je n'ai pas mes affaires



A qui ?

-A mon copain : **Je demande de l'aide en chuchotant**



-A l'AVS ou au professeur : **Je lève le doigt et je demande de l'aide**



Boîte à outils pour accompagner un enfant avec TSA

Time timer

Renforçateur

Post-it pour
création réactive
d'une info visuelle



Dérouleur de Pictos

Boîte à outils pour accompagner un enfant avec TSA



Boîte à outils pour accompagner un enfant avec TSA



PICTOCOM

Utilisation harmonisée des images entre les différents professionnels et les familles pour une meilleure communication des enfants/adolescents présentant des altérations dans le domaine de la communication et du langage (troubles du spectre autistique, déficience ...)

PRESENTATION

CHARTRE
D'UTILISATION

IMAGES et
PICTOGRAMMES

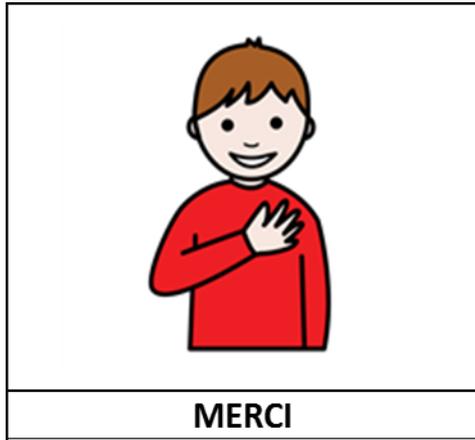
ELEMENTS THEORIQUES ET
PRINCIPES D'UTILISATION DES
SUPPORTS

REFERENCES/BIBLIOGRAPHIE

ACTUALITES



Merci pour votre attention



Au plaisir d'échanger
avec vous



Adapei Papillons Blancs d'Alsace